



Lee el siguiente texto de la escritora Rosa Montero, del que se han extraído seis fragmentos. A continuación lee los ocho fragmentos propuestos (A-H) y decide en qué lugar del texto (1-6) hay que colocar cada uno de ellos. HAY DOS FRAGMENTOS QUE NO TIENES QUE ELEGIR.



**EL CAZADOR DE COINCIDENCIAS**

–Rosa Montero–

El pasado mes de julio *El País* publicó, en el mismo día y en la misma página, dos trágicos sucesos ocurridos en Madrid. Un joven que cruzaba por un semáforo fue golpeado por un coche que no respetó la luz roja; cuando el herido intentaba levantarse, resultó atropellado y muerto por un taxi. El otro caso es aún más desesperante: un policía municipal paró a un conductor que había cometido una infracción en la autopista M-30, y mientras estaban rellenando los papeles, otro coche se precipitó accidentalmente contra ellos y los mató.

A menudo suceden inquietantes hechos de este tipo: extrañas coincidencias que parecen hechas a propósito. Recuerdo que, hace pocos años, un hombre murió fulminado por un rayo. 1.  ✓

Todos hemos experimentado alguna vez algún tipo de coincidencia, una encadenación o repetición de hechos que parecen estar por encima de la casualidad. 2.

✓. Por ejemplo, una mañana piensas en alguien a quien no has visto ni recordado en muchos años, por ejemplo, y que recibes inmediatamente una llamada suya. O tal vez vayas al teatro el día que tu hijo cumple seis años y te dan la butaca número seis y la ficha seis del guardarropa. Todo esto carece de significado, pero aparenta tenerlo; 3.  ✓.

El más fascinante de estos cazadores de coincidencias es, para mi gusto, Paul Kammerer, un biólogo vienés muy famoso y polémico. 4.  ✓. Hoy la ciencia parece haber demostrado que Kammerer estaba equivocado. Sin embargo, fue un biólogo formidable, especializado en anfibios y lagartos.

Paul tuvo otras dos pasiones: las mujeres y las coincidencias. Escribió un libro, *La ley de las series*, en el que sostiene que las coincidencias no son el resultado del azar, sino de una ley científica aún no descubierta, pero comparable a cualquier ley de la física. 5.  ✓. Para demostrar todo esto, recogió en su libro 100 coincidencias –cosas menudas del tipo: butaca número seis y ficha del guardarropa número seis– y, como buen científico, las clasificó en órdenes distintos, según el número de elementos repetidos y demás detalles.

Sus teorías atrajeron y entusiasmaron a científicos como Einstein o como Jung, quien lo citó mucho en un artículo sobre la *sincronicidad*, 6.  ✓.

(Adaptado de *El País* semanal, España)

**Fragmentos:**

A.	<i>de hecho, muchos de los individuos considerados como locos se agarran a estas casualidades como señales de ocultos poderes.</i>
B.	<i>El pobre tuvo muy mala suerte: fue un científico heterodoxo, empeñado en demostrar las tesis de Lamarck contra las de Darwin.</i>
C.	<i>Aquel día, el cielo estaba totalmente despejado, y aquel fue el único que cayó en toda la Comunidad de Madrid en toda la jornada.</i>

D. es más, puede cobrar sentido a poco que nos detengamos a observar con cuidado nuestro entorno.

E. Dichas casualidades no tienen por qué tener un carácter siniestro o fatal: pueden ser sucesos favorables, o cosas sin importancia.

F. pero el pobre Paul no se enteró de ello porque sucedió muchos años después de que se metiera una bala en la cabeza.

G. ensayo que de alguna forma prefigura las ideas del científico vienés.

H. Según él, la realidad se ordena en series de sucesos y hechos recurrentes, la mayoría tan banales que ni les prestamos atención.

A respuesta correcta é:

Lee el siguiente texto de la escritora Rosa Montero, del que se han extraído seis fragmentos. A continuación lee los ocho fragmentos propuestos (A-H) y decide en qué lugar del texto (1-6) hay que colocar cada uno de ellos. HAY DOS FRAGMENTOS QUE NO TIENES QUE ELEGIR.



#### EL CAZADOR DE COINCIDENCIAS

—Rosa Montero—

El pasado mes de julio *El País* publicó, en el mismo día y en la misma página, dos trágicos sucesos ocurridos en Madrid. Un joven que cruzaba por un semáforo fue golpeado por un coche que no respetó la luz roja; cuando el herido intentaba levantarse, resultó atropellado y muerto por un taxi. El otro caso es aún más desesperante: un policía municipal paró a un conductor que había cometido una infracción en la autopista M-30, y mientras estaban rellenando los papeles, otro coche se precipitó accidentalmente contra ellos y los mató.

A menudo suceden inquietantes hechos de este tipo: extrañas coincidencias que parecen hechas a propósito. Recuerdo que, hace pocos años, un hombre murió fulminado por un rayo. **1. [C]**

Todos hemos experimentado alguna vez algún tipo de coincidencia, una encadenación o repetición de hechos que parecen estar por encima de la casualidad. **2. [E]**. Por ejemplo, una mañana piensas en alguien a quien no has visto ni recordado en muchos años, por ejemplo, y que recibes inmediatamente una llamada suya. O tal vez vayas al teatro el día que tu hijo cumple seis años y te dan la butaca número seis y la ficha seis del guardarropa. Todo esto carece de significado, pero aparenta tenerlo; **3. [A]**.

El más fascinante de estos cazadores de coincidencias es, para mi gusto, Paul Kammerer, un biólogo vienés muy famoso y polémico. **4. [B]**. Hoy la ciencia parece haber demostrado que Kammerer estaba equivocado. Sin embargo, fue un biólogo formidable, especializado en anfibios y lagartos.

Paul tuvo otras dos pasiones: las mujeres y las coincidencias. Escribió un libro, *La ley de las series*, en el que sostiene que las coincidencias no son el resultado del azar, sino de una ley científica aún no descubierta, pero comparable a cualquier ley de la física. **5. [H]**. Para demostrar todo esto, recogió en su libro 100 coincidencias —cosas menudas del tipo: butaca número seis y ficha del guardarropa número seis— y, como buen científico, las clasificó en órdenes distintos, según el número de elementos repetidos y demás detalles.

Sus teorías atrajeron y entusiasmaron a científicos como Einstein o como Jung, quien lo citó mucho en un artículo sobre la *sincronicidad*, **6. [F]**.

(Adaptado de *El País* semanal, España)

**Fragmentos:**

A.	<i>de hecho, muchos de los individuos considerados como locos se agarran a estas casualidades como señales de ocultos poderes.</i>
B.	<i>El pobre tuvo muy mala suerte: fue un científico heterodoxo, empeñado en demostrar las tesis de Lamarck contra las de Darwin.</i>
C.	<i>Aquel día, el cielo estaba totalmente despejado, y aquel fue el único que cayó en toda la Comunidad de Madrid en toda la jornada.</i>
D.	<i>es más, puede cobrar sentido a poco que nos detengamos a observar con cuidado nuestro entorno.</i>
E.	<i>Dichas casualidades no tienen por qué tener un carácter siniestro o fatal: pueden ser sucesos favorables, o cosas sin importancia.</i>
F.	<i>pero el pobre Paul no se enteró de ello porque sucedió muchos años después de que se metiera una bala en la cabeza.</i>
G.	<i>ensayo que de alguna forma prefigura las ideas del científico vienés.</i>
H.	<i>Según él, la realidad se ordena en series de sucesos y hechos recurrentes, la mayoría tan banales que ni les prestamos atención.</i>

Questão **2**

Correto

Atingiu 8,00 de 8,00

**Busca en los tres primeros párrafos del texto los sinónimos de las siguientes palabras:**

1. Asiento:  ✓
2. Acontecimiento:  ✓
3. Transgresión, desobediencia:  ✓
4. Raro/a:  ✓
5. Escandaloso/ asustador:  ✓

**Reformula las siguientes frases extraídas del texto, sustituyendo el conector en negrita por otro de valor semejante, buscando mantener al máximo el sentido original de la sentencia.**

1. *Hoy la ciencia parece haber demostrado que Kammerer estaba equivocado. **Sin embargo**, fue un biólogo formidable (...).*
2. *(...) **cuando** el herido intentaba levantarse, resultó atropellado y muerto por un taxi.*
3. *(...) **Para** demostrar todo esto, recogió en su libro 100 coincidencias.*
4. *(...) Todo esto carece de significado, **pero** aparenta tenerlo.*

1. Hoy la ciencia parece haber demostrado que Kammerer estaba equivocado. No obstante, fue un biólogo formidable (...).
2. (...) en cuanto el herido intentaba levantarse, resultó atropellado y muerto por un taxi.
3. (...) A fin de demostrar todo esto, recogió en su libro 100 coincidencias.
4. (...) Todo esto carece de significado, aunque aparenta tenerlo.

Questão 4

Correto

Atingiu 8,00 de 8,00

Lee el texto a continuación y complétalo con los conectores, arrastrándolos . ¡Ojo! No vas a usar todos ellos.



Museo Guggenheim Bilbao (España)

El museo no es un almacén de cosas viejas  ✓ una institución permanente, sin fines de lucro y al servicio de la sociedad y su desarrollo, que es accesible al público y acopia, conserva, investiga, difunde y expone el patrimonio material e inmaterial de los pueblos y su entorno para que sea estudiado, eduque y deleite al público”.

✓ , no podemos decir que esta definición traduzca la “esencia” de lo que es el museo. Sus identidades, objetivos, funciones, conocimientos, materias, etc. son variables  ✓ están sujetos a las relaciones de poder, a construcciones sociales o políticas. Asimismo, los museos han tenido desde siempre un papel activo en la modelación del conocimiento;

Nos encontramos en un momento en el que, a partir de movimientos políticos, sociales y científicos (incluidos los museológicos), los museos están revisando y ampliando sus discursos, reconociendo los sesgos de sus contenidos y perspectivas, y las exclusiones que éstos suponen  ✓ incluir una mirada más abierta y plural sobre los conocimientos que difunden. Se busca democratizar los museos haciéndolos más accesibles a distintos públicos.

Adaptado de [http://atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio\\_20/decisio20\\_saber1.pdf](http://atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_20/decisio20_saber1.pdf)

A resposta correta é:

Lee el texto a continuación y complétalo con los conectores, arrastrándolos . ¡Ojo! No vas a usar todos ellos.



Museo Guggenheim Bilbao (España)

El museo no es un almacén de cosas viejas [sino] una institución permanente, sin fines de lucro y al servicio de la sociedad y su desarrollo, que es accesible al público y acopia, conserva, investiga, difunde y expone el patrimonio material e inmaterial de los pueblos y su entorno para que sea estudiado, eduque y deleite al público”.

[sin embargo] , no podemos decir que esta definición traduzca la “esencia” de lo que es el museo. Sus identidades, objetivos, funciones, conocimientos, materias, etc. son variables [y] están sujetos a las relaciones de poder, a construcciones sociales o políticas. Asimismo, los museos han tenido desde siempre un papel activo en la modelación del conocimiento;

Nos encontramos en un momento en el que, a partir de movimientos políticos, sociales y científicos (incluidos los museológicos), los museos están revisando y ampliando sus discursos, reconociendo los sesgos de sus contenidos y perspectivas, y las exclusiones que éstos suponen [para] incluir una mirada más abierta y plural sobre los conocimientos que difunden. Se busca democratizar los museos haciéndolos más accesibles a distintos públicos.

Adaptado de [http://atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio\\_20/decisio20\\_saber1.pdf](http://atzimba.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_20/decisio20_saber1.pdf)

Questão 5

Parcialmente correto

Atingiu 13,33 de 16,00

Las siguientes frases están en el presente de indicativo y la subordinada que las acompaña en el presente de subjuntivo. Reescribelas cambiando los presentes a los pretéritos correspondientes en cada modo verbal. (Utiliza las formas SIMPLES de los pretéritos, no las compuestas)

- 1. Me alegra que pongas en marcha el proyecto.

Me  ❌ que  ✅ en marcha el proyecto.

- 2. Ana nos pide que vayamos a hablar con ella.

Ana nos  ✅ que  ✅ a hablar con ella.

- 3. Quiere que vea a su médico antes del viaje.

✅ que  ✅ a su médico antes del viaje.

- 4. Me sorprende que Juan esté un año sin comer carne.

Me  ✅ que Juan  ✅ un año sin comer carne.

- 5. Os recomiendo que estudiéis para el examen.

Os  ✅ que  ✅ para el examen.

Questão 6

Completo

Atingiu 13,00 de 20,00

Fijate en el mensaje del anuncio y contesta a las preguntas.



- a) ¿Qué relación expresa la cláusula [para você construir, reformar ou ampliar sua casa] con respecto a la cláusula [Temos as melhores taxas] ?
- b) ¿Cómo traducirías al español el enunciado COMPLETO del anuncio?
- c) En el texto en portugués se usa un infinitivo en las subordinadas. En español se podría hacer lo mismo? Justifícalo.

- a) La relación es de finalidad.
- b) Tenemos las mejores tasas para que construya, remodele o extienda su casa.
- c) No, porque la construcción de la frase en español, con las subordinadas usadas para expresar finalidad, exige el subjuntivo, y por lo tanto, los verbos conjugados.

Questão 7

Parcialmente correto

Atingiu 9,00 de 12,00

Completa los diálogos con las formas verbales de subjuntivo.

**Contexto: Dos amigos hablando tranquilamente.**

– Hace unos días vendí mi coche.

– Bueno, me alegra que lo  ✓ (HACER – tú). En serio, me sorprende que no lo  ✓ (VENDER) antes. Ese coche siempre te dio muchos problemas, ¿verdad?

– Sí, muchos. Aún no tengo el dinero, pero en cuanto me  ✓ (PAGAR – ellos), me compraré una moto.

– ¿Una moto? ¿Estás seguro? Te recomiendo que  ✓ (PENSAR) mejor antes de hacerlo. No sé, me parece una locura que  ✗ (IR – tú) en moto con lo caótico que es el tráfico en esta ciudad.

– Tranquilo. Cuando  ✓ (ESTAR – yo) con la moto, quiero que tú y yo  ✓ (SALIR) de paseo. Ya verás lo bien que conduzco.

– ¡Ni hablar, macho! Y ojalá  ✗ (CAMBIAR – tú) de idea...

Questão 8

Correto

Atingiu 4,00 de 4,00

Lee atentamente el diálogo a continuación.

Contexto: Dos amigos en una cafetería

A: Hoy uno de mis colegas ha llegado a las diez y media, como si nada. Bueno, es el hijo del dueño de la empresa, por tanto tiene sus privilegios.. Yo en su lugar haría lo mismo...

B: ¿De verdad piensas así? Ojalá sea una broma... por lo que te conozco, creo que no actuarías así. Pues para mí, aunque ese chico sea el hijo del dueño, actúa muy mal. Tendría que dar el ejemplo a los demás, sobre todo a su padre.

Ahora marca la alternativa CORRECTA acerca de la frase destacada.

Escolha uma opção:

- a. La parte "actúa muy mal" está subordinada a "aunque ese chico sea el hijo del dueño".
- b. La parte más relevante de la frase es "aunque ese chico sea el hijo del dueño", ya que trae información nueva al discurso.
- c. El conector aunque + el presente de subjuntivo introduce una hipótesis.
- d. El conector "aunque" es contraargumentativo e introduce el argumento débil de la frase. ✓

A resposta correta é: El conector "aunque" es contraargumentativo e introduce el argumento débil de la frase.

Questão 9

Correto

Atingiu 4,00 de 4,00

Lee atentamente el diálogo a continuación.

Contexto: Dos amigos en una cafetería

A: Hoy uno de mis colegas ha llegado a las diez y media, como si nada. Bueno, es el hijo del dueño de la empresa, por tanto tiene sus privilegios.. Yo en su lugar haría lo mismo...

B: ¿De verdad piensas así? Ojalá sea una broma... por lo que te conozco, creo que no actuarías así. Para mí, aunque ese chico sea el hijo del dueño, actúa muy mal. Tendría que dar el ejemplo a los demás, sobre todo a su padre.

En la frase destacada, ¿qué expresa B? Fíjate en la palabra "ojalá".

Escolha uma opção:

- a. Una hipótesis. Aventa la hipótesis de que su interlocutor esté mintiendo.
- b. Un deseo. Desea que el interlocutor no hable en serio. ✓
- c. Juicio de valor. Expresa su opinión acerca de lo que dice su interlocutor.
- d. Idea de futuro. Espera que su interlocutor cambie de idea en el futuro.

A resposta correta é: Un deseo. Desea que el interlocutor no hable en serio.

Questão 10

Incorreto

Atingiu 0,00 de 4,00

**Lee atentamente el diálogo a continuación.**

**Contexto: Dos amigos en una cafetería**

A: *Hoy uno de mis colegas ha llegado a las diez y media, como si nada. Bueno, es el hijo del dueño de la empresa, por tanto tiene sus privilegios, me parece que hace lo que le da la gana.. Yo en su lugar haría lo mismo...*

B: *¿De verdad piensas así? Ojalá sea una broma... por lo que te conozco, no creo que actuaras así. Para mí, aunque ese chico sea el hijo del dueño, actúa muy mal. Tendría que dar el ejemplo a los demás, sobre todo a su padre.*

**Ahora lee las afirmaciones acerca del diálogo y contesta:**

I. El fragmento "me parece que hace lo que le da la gana" podría ser substituído por "a lo mejor hace lo que le da la gana" sin alteración relevante en el tipo de hipótesis que formula.

II. B cree que A tal vez actúe como el hijo del dueño de la empresa, pero no está seguro.

III. En la réplica de B, la fórmula "no creo que" sólo admite verbos conjugados en el subjuntivo.

Escolha uma opção:

- a. Las tres están incorrectas.
- b. La I y la III están correctas. ✘
- c. I y II están correctas.
- d. Solamente la II está correcta.
- e. Solamente la III está correcta.

A resposta correta é: Solamente la III está correcta.