

***ANTOLOGIA DE ELEGIA ARCAICA – : A GUERRA***

*ARQUÍLOCO (ILHA DE PAROS, C. 680-640 A.C.),*

*CALINO (ÉFESO, JÔNIA) E TIRTEU (ESPARTA) (ATIVOS EM C. 650 A.C.)*

*traduções e textos gregos.*

**Edição de autoridade:**

WEST, M. L. (ed.). *Iambi et elegi Graeci*. Oxford: Oxford University Press, 1998. vols. 1-2. [1<sup>a</sup> ed.: 1971].

**Bibliografia das traduções**

BRUNHARA, R. *As elegias de Tirteu*. São Paulo: Humanitas, 2014.

CORRÊA, P. da C. *Armas e varões. A guerra na lírica de Arquíloco*. 2<sup>a</sup> ed. revista e ampliada. São Paulo: Editora da Unesp, 2009.

RAGUSA, G.; BRUNHARA, R. (org., trad., coment., notas, introd.). *Elegia grega arcaica: uma antologia*. São Paulo, Araçoiaba da Serra: Ateliê, Mnema, 2021.

**ARQUÍLOCO** (Trad. Corrêa, 2009)

- Fr. 1** είμι δ' ἐγὼ θεράπων μὲν Ἐνυαλίοιο ἄνακτος  
καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος      sou servo do senhor Eniálio e  
das Musas o amável dom conheço.
- Fr. 2** ἐν δορὶ μέν μοι μᾶζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος  
Ἰσμαρικός· πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος.      Na lança, meu pão sovado, na lança, o vinho  
Ismárico, e bebo na lança apoiado.
- Fr. 4** ἀλλ' ἄγε σὺν κώλωνι θοῆς διὰ σέλματα νηὸς  
φοίτα καὶ κοίλων πώματ' ἄφελκε κάδων,  
ἄγρει δ' οἴνον ἱέρυθρὸν ἀπὸ τρυγός· οὐδὲ γάρ ήμεις  
νηφέμεν τὸν φυλακῆι τῆιδε δυνησόμεθα.      ... mas vai, de caneca pelos bancos da nau veloz  
corre e das cavas jarras arranca as tampas,  
e toma o vinho rubro desde a borra, pois tampouco nós,  
sóbrios, poderemos nesta vigília permanecer.
- Fr. 5** ἀσπίδι μὲν Σαίων τις ἀγάλλεται, ἦν παρὰ θάμνωι,  
ἐντος ἀμώμητον, κάλλιπον οὐκ ἐθέλων·  
αύτὸν δ' ἔξεσάωσα. τί μοι μέλει ἀσπίς ἐκείνη;  
ἔρρετω· ἔξαῦτις κτήσομαι οὐ κακίω.      Com um escudo um saio ufana-se, o qual junto à moita,  
arma irrepreensível, deixei sem querer,  
mas salvei-me. Que me importa aquele escudo?  
Que vá! Arranjo outro, não pior.
- O novo fragmento: “Elegia de Télefo”**
- ρ[ο]ήν [
- εί δὲ . ....] .[.] . θεοῦ κρατερῆ[ς ὑπ' ἀνάγκης,  
οὐ δεῖ ἀν[ολ[κείη]]ν καὶ κακότητα λέγει[ν].  
[ ]ημ...[.. είμ]εθ' ἄρ[η]α φυγεῖν· φεύγ[ειν δέ τις ὅρη·  
καὶ ποτ[ε μ]ούνος ἐών Τήλεφος Ἀρκα[σίδης 5  
'Αργείων ἐφόνησε πολὺν στρατο[ν], ο[ύδ'] ἐγένοντο  
ἄλκη[οι – ε]ς τόσα δὴ μοῖρα θεῶν ἐφόβει –  
αἰχμηταί περ ἐόντε[ς] εὔρρείτης δὲ Κ[αίκος  
π]ιπτόντων νεκύων στείνετο καὶ [πεδίον  
Μιμσίον, οἵ δ' ἐπὶ θίγα πολυφλοίσβοι[ο θαλάσσης 10  
χέρσ'] ὑπ' ἀμειλίκτου φωτὸς ἐναιρό[μενοι  
προ]τροπάδην ἀτέκλινον ἐύκυνή[ιδες] Ἀχαιοί·  
ἀ]σπάσιοι δ' ἐς νέας ω[κ]υπόρ[ο]ους ἐφυγον  
παῖδες τ' ἀθανάτων καὶ ἀδελφοί, [οὖς] Ἀγαμέμνων  
" Ιλιον εἰς ἵερὴν ἥγε μαχησομένο[υς]. 15  
ο]ὶ δὲ τότε βλαφθέντες ὁδοῦ παρά θ[ρό]μον ἔλασσαν,  
Τε]ύθραντος δ' ἐρατὴν πρὸς πόλιν [είσανέβαν.  
...][μ]ένος πνείοντες ὄμῶς αἰτο[ί τε καὶ ἵπποι  
ἀφ[ραδι]ηι, μεγάλως θυμὸν ἀκηχέ[μενοι·  
φ]άν[το] γὰρ ὑψίπυλον Τρώων πόλιν εἰσ[αναβαίνειν, 20  
κ]αλλι[γ]ύην δ' ἐπάτευν Μυσίδα πυροφόρο[ν].  
'Ηρακλ]έης δ' ἥντησ[ε], βιών ταλ[α]κάρδιον [υίόν,  
οὐδ[ρον ἀμ[ε]ίλκ[τον]] δηίωι ἐν [πολ]έμ[ει,  
Τ]ήλεφον, ὃς Δα[ν]αοίσι κακὴν [τ]ό[τε φύζαν ἐνόρσας  
ἢ]ρειδε[ν μο]ύνος, πατρὶ χαριζόμ[ενος]. 25

... mas, se] . [....] . [.] [sob] forte [compulsão] do deus,  
 não é necessário] falar [de fr]aqu[ez]a e covardia.  
 Apressemos-nos em fugir ao com[ba]te. [Há uma hora para] fug[ir].  
 Certa ve[z s]ó, Télefo, da estirpe de Arc[as], 5  
 Aterrou o vasto exércit[o] argivo, e eles n[ão foram  
 valen[tes] – tanto o Fado divino os aterrava –  
 embora fossem lanceiros. O C[aico] de belas correntes  
 abarrotava-se de cadáveres [t]ombados, e a [planície  
 mísia. Rumo à praia do políssono mar, 10  
 pela [mão] implacável do mortal trucidados,  
 rá]pido retornavam os [aqueus] de belas grev[as].  
 F]elizes para as naus de c[é]ler[e]s vias [fugiram  
 filhos e irmãos de imortais [que Agamêmnon,  
 à sagrada Ílion, conduzia para combate[rem]. 15  
 Naquele tempo, desviados do caminho e [...  
 e à amável cidadela de [Te]jutras [ascenderam,  
 ... soprando [a]rdor, muito no coração se aflig[indo].  
 Pois [j]ulga[vam] asc[ender] à cidadela de Troia de altos portais,  
 mas pisavam na Mísia de [b]elas [l]avras, produtora de trig[o]. 20  
 Hérac]les os defront[ou], bradando com [o filho] de rob[ust]o coração,  
 ba]stião im[p]lacá[vel] na [gu]erra cruenta,  
 T]élefo, que [e]ntão à vil [fuga] os Dâ[n]aos [constrangindo,  
 d]etev[e-os s]ó, agracia[ndo] o pai.

### CALINO

**Fr. 1** (trad. Brunhara, in Ragusa e Brunhara, 2021)

μέχρις τέο κατάκεισθε; κότ' ἄλκιμον ἔξετε θυμόν,  
 ὡ νέοι; οὐδ' αἰδεῖσθ' ἀμφιπερικτίονας  
 ὥδε λίγην μεθιέντες; ἐν εἰρήνῃ δὲ δοκεῖτε  
 ἡσθαι, ἀτὰρ πόλεμος γαῖαν ἅπασαν ἔχει  
 .....  
 καὶ τις ἀποθνήσκων ὕστατ' ἀκοντισάτω. 5  
 τιμῆν τε γάρ ἐστι καὶ ἀγλαὸν ἀνδρὶ μάχεσθαι  
 γῆς πέρι καὶ παίδων κουριδίης τ' ἀλόχου  
 δυσμενέσιν· θάνατος δὲ τότ' ἔσσεται, ὁππότε κεν δὴ  
 Μοῖραι ἐπικλώσωσ'. ἀλλά τις ιθὺς ἵτω  
 ἔγχος ἀνασχόμενος καὶ ὑπ' ἀσπίδος ἄλκιμον ἦτορ  
 ἔλσας, τὸ πρῶτον μειγνυμένου πολέμου.  
 οὐ γάρ κως θάνατόν γε φυγεῖν είμαρμένον ἐστὶν  
 ἀνδρ', οὐδ' εἰ προγόνων ἦι γένος ἀθανάτων.  
 πολλάκι δηϊοτῆτα φυγῶν καὶ δοῦπον ἀκόντων  
 ἔρχεται, ἐν δ' οἴκῳ μοῖρα κίχεν θανάτου,  
 ἀλλ' ὁ μὲν οὐκ ἔμπης δήμῳ φίλος οὐδὲ ποθεινός·  
 τὸν δ' ὀλίγος στενάχει καὶ μέγας ἦν τι πάθη·  
 λαῶι γὰρ σύμπαντι πόθος κρατερόφρονος ἀνδρὸς  
 θνήσκοντος, ζώων δ' ἄξιος ἡμιθέων·  
 ὥσπερ γάρ μιν πύργον ἐν ὁφθαλμοῖσιν ὄρωσιν· 20  
 ἔρδει γὰρ πολλῶν ἄξια μοῦνος ἐών.

Até quando ficareis recostados? Quando tereis um ânimo valente,  
 jovens? Não tendes vergonha dos vizinhos à volta,  
 assim tão relaxados? Em paz vós pensais estar  
 sentados, mas a guerra toma toda a terra.

.....  
 Que cada um, a morrer, no fim atire a lança. 5  
 Pois é honroso e esplêndido para um homem combater  
 pela terra, pelos filhos e pela esposa legítima  
 contra os inimigos. Um dia a morte virá, quando  
 as Moiras fiarem. Então, avante, cada um,  
 brandindo a lança e resguardando atrás do escudo 10  
 um valente peito, tão logo a guerra se misture;  
 Pois de modo algum está destinado ao homem fugir da morte,  
 mesmo que seja da raça de ancestrais imortais;  
 muitas vezes quem foge à luta e ao estridor dos dardos  
 retorna, mas em casa o destino da morte o pega; 15  
 esse não é caro ao povo, nem dele se tem saudade;  
 o outro, pequeno e grande lamentam, se sofre algo;  
 Pois todo o povo tem saudade do homem valoroso  
 quando morre, mas em vida é digno de semideuses;  
 em seus olhos o veem como uma torre: 20  
 cumpre façanhas dignas de muitos, mas é um só.

### TIRTEU

**Fr. 10** (trad. Brunhara, in Ragusa e Brunhara, no prelo)

τεθνάμεναι γὰρ καλὸν ἐνὶ προμάχοισι πεσόντα  
 ἄνδρ' ἀγαθὸν περὶ ἥι πατρίδι μαρνάμενον·  
 τὴν δ' αὐτοῦ προλιπόντα πόλιν καὶ πίονας ἀγροὺς  
 πτωχεύειν πάντων ἔστ' ἀνηρότατον,  
 πλαζόμενον σὺν μητρὶ φίλῃ καὶ πατρὶ γέροντι 5  
 παισί τε σὺν μικροῖς κουριδίῃ τ' ἀλόχῳ.  
 ἐχθρὸς μὲν γὰρ τοῖσι μετέσσεται οὗς κεν ἵκηται,  
 χρησμοσύνῃ τ' εἴκων καὶ στυγερῇ πενίῃ,  
 αἰσχύνει τε γένος, κατὰ δ' ἀγλαὸν εἶδος ἐλέγχει,  
 πᾶσα δ' ἀτιμίᾳ καὶ κακότης ἔπεται. 10  
 τὸν δ' οὔτως ἀνδρός τοι ἀλωμένου οὐδεμί' ὕρη  
 γίνεται οὕτ' αἰδώς οὕτ' ὀπίσω γένεος.  
 θυμῷ γῆς πέρι τῆσδε μαχώμεθα καὶ περὶ παίδων  
 θνήσκωμεν ψυχέων μηκέτι φειδόμενοι.  
 ὡ νέοι, ἀλλὰ μάχεσθε παρ' ἀλλήλοισι μένοντες, 15  
 μηδὲ φυγῆς αἰσχρῆς ἀρχετε μηδὲ φόβου,  
 ἀλλὰ μέγαν ποιεῖτε καὶ ἄλκιμον ἐν φρεσὶ θυμόν,  
 μηδὲ φιλοψυχεῖτ' ἀνδράσι μαρνάμενοι.  
 τοὺς δὲ παλαιοτέρους, ὃντας οὐκέτι γούνατ' ἐλαφρά,  
 μὴ καταλείποντες φεύγετε, τοὺς γεραιούς. 20  
 αἰσχρὸν γὰρ δὴ τοῦτο, μετὰ προμάχοισι πεσόντα  
 κεῖσθαι πρόσθε νέων ἄνδρα παλαιότερον,  
 ἥδη λευκὸν ἔχοντα κάρη πολιόν τε γένειον,  
 θυμὸν ἀποπνείοντ' ἄλκιμον ἐν κονίῃ,  
 αἴματόεντ' αἰδοῖα φίλαις ἐν χερσὶν ἔχοντα – 25  
 αἰσχρὰ τά γ' ὄφθαλμοῖς καὶ νεμεσητὸν ἰδεῖν,

καὶ χρόα γυμνωθέντα· νέοισι δὲ πάντ' ἐπέοικεν,  
 ὅφελος ἔρατης ἥβης ἀγλαὸν ἄνθος ἔχηι,  
 ἀνδράσι μὲν θηητὸς ίδεῖν, ἔρατὸς δὲ γυναιξὶ<sup>30</sup>  
 ζωὸς ἐών, καλὸς δ' ἐν προμάχοισι πεσών.  
 ἀλλὰ τις εὐ διαβάζει μενέτω ποσὶν ἀμφοτέροισι  
 στηριχθεὶς ἐπὶ γῆς, χεῖλος ὁδοῦσι δακών.

Belo, sim, é morrer, na vanguarda caindo  
 um varão valoroso a lutar pela pátria.  
 Mas mendigar, deixando sua cidade e férteis  
 campos, de tudo é o mais penoso,  
 vagando com a cara mãe e o velho pai,<sup>5</sup>  
 filhos pequenos e esposa legítima.  
 Será odioso entre aqueles a quem chegar,  
 pois cede à carência e à pobreza horrível,  
 envergonha a linhagem, avulta a forma esplêndida  
 e toda a desonra e vileza o seguem.<sup>10</sup>  
 Se é assim, se ao varão errante não vêm préstimo  
 ou respeito algum, e nem à descendência,  
 com coragem lutemos por esta terra, e pelos filhos  
 morramos, não mais poupando a vida!  
 Jovens, avante, lutai, mantendo-vos lado a lado,<sup>15</sup>  
 não comeceis a torpe fuga ou o pavor  
 mas fazei grande e valente o ânimo no peito;  
 não ameis a vida na luta com varões!  
 E não fujais, aos mais velhos abandonando,  
 aos anciãos, que não têm mais joelhos ágeis.<sup>20</sup>  
 Pois, sim, isto é torpe: na vanguarda caindo,  
 jazer ante os jovens um varão mais velho,  
 já de cabeça branca e barba grisalha,  
 expirando o valente fôlego na poeira,  
 os ensanguentados genitais nas próprias mãos –<sup>25</sup>  
 que espetáculo torpe, que visão revoltante! –  
 e o corpo despido: Mas tudo convém aos jovens  
 enquanto têm a flor brilhante da desejável juventude:  
 é admirado por homens, por mulheres desejado,  
 quando vivo; e belo, se na vanguarda cai.<sup>30</sup>  
 Avante! Cada um mantenha-se bem firme, ambos os pés  
 fixos ao chão, mordendo os lábios com os dentes!